

CONTENIDOS MÍNIMOS

FRANCÉS

E.O.I DE ARRECIFE *DEPARTAMENTO DE FRANCÉS*
PRUEBA DE CERTIFICACIÓN NIVEL BÁSICO

OBJETIVOS GENERALES

COMPRENSIÓN AUDITIVA

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales de textos orales breves sobre asuntos de la vida cotidiana, correctamente estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos (teléfono, televisión, megafonía, etc.) y articulados de forma lenta, en un registro formal o neutro y siempre que las condiciones acústicas sean adecuadas y el mensaje no esté distorsionado.

EXPRESIÓN ORAL

Producir textos orales breves de forma comprensible en un registro neutro aunque se hagan pausas, se titubee, resulte evidente el acento extranjero y sea necesaria la repetición y la paráfrasis.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

Comprender el sentido general, la información esencial y los detalles relevantes en textos escritos breves correctamente estructurados en un registro formal o neutro, referidos a asuntos de la vida cotidiana y siempre que se pueda volver a leer.

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribir textos breves y de estructura sencilla en un registro neutro referidos a asuntos de la vida cotidiana, utilizando adecuadamente los recursos de cohesión tales como conectores y convenciones ortográficas y de puntuación elementales.

INTERACCIÓN Y MEDIACIÓN

Participar, reaccionando y cooperando, en situaciones de comunicación oral y escrita que requieran un intercambio sencillo y directo de información sobre asuntos corrientes y cotidianos, utilizando y reconociendo los gestos más usuales, las fórmulas cotidianas de saludo, tratamiento y cortesía, y siempre que se cuente con la ayuda del interlocutor.

Competencia léxico-semántica

Identificación personal:

- Léxico básico relacionado con la información personal: nombre, apellido, edad, profesión, estado civil, nacionalidad, dirección...
- Léxico propio de los documentos más habituales de la información personal: pasaporte, documentos identificativos...
- Léxico básico relacionado con el carácter, las habilidades y la descripción física de las personas.
- Léxico relacionado con la vestimenta y accesorios.

Viajes:

- Léxico relacionado con el turismo y vacaciones.
- Medios de transporte.
- Nombres de países y ciudades más relevantes.

Relaciones humanas y sociales:

- Léxico relacionado con los miembros de una familia.

- Léxico relacionado con la amistad, los sentimientos, el amor...
- Léxico relacionado con el mundo laboral.
- Léxico básico relacionado con la emigración y la multiculturalidad.
- Léxico básico relacionado con las conversaciones telefónicas informales.

Educación:

- Léxico relacionado con la educación: centros educativos, asignaturas, calificaciones, certificados...
- Léxico relacionado con las actividades del aula y material escolar.

Compras y actividades comerciales:

- Nombres de objetos de uso personal más usuales.
- Léxico para describir estos objetos de uso personal (color, tamaño...).
- Establecimientos comerciales.
- Precio, monedas, formas de pago...

Alimentación:

- Nombres de las diferentes comidas del día.
- Léxico relacionado con los alimentos y tipos de envases.
- Nombres de utensilios relacionados con la comida.
- Cantidades, pesos y medidas.

Bienes y servicios:

- Servicios privados y públicos: bancos, correos...

Lengua y comunicación:

- Léxico básico relacionado con el aprendizaje de un idioma.
- Diferentes idiomas del mundo.
- Medios de comunicación: televisión, radio...

Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente:

- Fenómenos atmosféricos y climáticos.
- Las estaciones del año.
- Los puntos cardinales.
- Accidentes geográficos.

Ciencia y tecnología:

- Léxico básico relacionado con las tecnologías de la información y la comunicación.

Salud y cuidados físicos:

- Partes del cuerpo.
- Síntomas y enfermedades.
- Léxico relacionado con el mundo sanitario.
- Higiene personal.

Competencia gramatical

El sustantivo:

- Comunes y propios.
- Animados e inanimados.
- Género: - Formación del femenino. Casos regulares e irregulares.
- Sufijos indicadores de género (-age, -tion).
- Número: Formación del plural. Generalidad y casos particulares.
- Grado: positivo. Comparación de inferioridad (*moins de*), de igualdad (*autant de*) de

superioridad (*plus de*).

- Diminutivos.
- Funciones sintácticas.

El adjetivo:

- Su concordancia con el nombre.
- Formación del femenino. Regla general y casos irregulares.
- Formación del plural. Generalidades y algunos adjetivos invariables.
- Posición del adjetivo.
- Grado positivo.
- Grado comparativo: de inferioridad, de igualdad y de superioridad (*moins...que / aussi...que / plus ... que*)
- Grado superlativo: relativo (*le plus triste*) y absoluto (*très malade*)
- Modificación del adjetivo:
 - con adverbio (*vraiment malade*)
 - con preposición (*avec une belle voiture*)

Funciones sintácticas.

El determinante:

- Artículos:
 - Artículos definidos e indefinidos.
 - Contracciones del artículo.
 - Artículos partitivos.
- Numerales:
 - Cardinales y ordinales.
- Demostrativos:
 - Formas: género y número. Usos básicos.
 - Refuerzo con los adverbios *-ci* y *-là* (*ce jour-là*).
- Posesivos:
 - Formas. Concordancias.
- Interrogativos y exclamativos:
 - Formas: género y número (*quel, quelle...*).
- Indefinidos:
 - Presentación de los indefinidos de uso frecuente: *Aucun, plusieurs, quelques, tout/toute*.
- Posición y presencia en la frase.
- Concordancias.
- Funciones sintácticas.

El pronombre:

- Personales:
 - Átonos, tónicos y reflexivos. Morfología.
 - Uso de los pronombres como sujeto.
 - Diferencias de uso entre *tu / vous*.
 - Su posición y presencia en la frase.
 - Pronombre personal indefinido *on*.
 - Morfología de la serie átona y tónica en función de complemento.
 - Los pronombres *en / y*.
- Interrogativos/Exclamativos:
 - Formas variables e invariables.
 - Diferentes posiciones y cambios de formas.
- Demostrativos:
 - Morfología según género y número.
 - Formas simples y compuestas. Usos.
 - Forma neutra.

- Posesivos:
 - Formas según variabilidad del pronombre: persona, género y número.
- Relativos:
 - Uso de las formas simples: *qui, que, où*.
- Indefinidos:
 - Variables e invariables. Algunos de uso frecuente: *personne, rien, tous, quelque chose, quelqu'un*.
- Posición y presencia en la frase.
- Concordancias.
- Funciones sintácticas.

El verbo

- Clases:
 - Verbos regulares e irregulares.
 - Verbos auxiliares *être* y *avoir*.
 - Verbos impersonales:
 - *Il y a*.
 - *Il faut* + infinitivo.
 - *Il est nécessaire de* + infinitivo.
 - *Il fait* + adjetivo.
 - Verbos para expresar fenómenos meteorológicos:
 - *Il pleut, il neige...*
- Modos y Tiempos:
 - Indicativo:
 - Presente: formación y uso de:
 - Los verbos regulares.
 - Los casos particulares en: '-eler', '-eter', '-cer', '-yer', '-ger', '-é+consonante+-er', '-e+consonante+-er'.
 - Los verbos irregulares.
 - Pretérito perfecto (*passé composé*). Formación y uso.
 - Pretérito imperfecto (*imparfait*). Formación y uso.
 - Futuro simple. Formación y uso.
 - Imperativo:
 - Afirmación y negación.
 - Verbos pronominales. Afirmación y negación.
 - Condicional de cortesía.
 - Impersonal:
 - El infinitivo: simple, pasado y negativo.
 - El participio pasado con función de adjetivo.
 - Aspecto:
 - Durativo/habitual: *être en train de* + infinitivo, presente e imperfecto de indicativo.
 - Iterativo/puntual: prefijo *re* + infinitivo, pretérito perfecto de indicativo.
 - Incoativo: *se mettre à* + infinitivo, *commencer à* + infinitivo.
 - Terminativo: *finir de* + infinitivo, pretérito perfecto de indicativo.
 - Reciente: *venir de* + infinitivo.
 - Inminente: *être sur le point de* + infinitivo, *aller* + infinitivo.
 - Modalidad:
 - Factualidad: indicativo.
 - Necesidad: *devoir / il faut / avoir besoin de* + infinitivo.
 - Obligación: *devoir / il faut* + infinitivo; imperativo.
 - Capacidad: *pouvoir / savoir* + infinitivo.
 - Permiso: *pouvoir* + infinitivo; imperativo.

- Posibilidad: *pouvoir* + infinitivo.
- Prohibición: *ne pas pouvoir* / *ne pas devoir* / *il ne faut pas* + infinitivo.

- Intención: *vouloir* + infinitivo; condicional de cortesía.

- Voz:
 - Activa.
- Funciones sintácticas.

El adverbio

- Adverbios y locuciones adverbiales.
- Adverbios de modo:
 - Adverbios de manera (*mal, bien...*).
 - Adverbios de aspecto (*de nouveau, finalement, tout d suite ...*).
 - Adverbios de grado (*assez, beaucoup, moins, tant, plus...*).
- Adverbios de negación (*non, pas, ni...*).
- Adverbios de lugar (*ici, là, bas...*).
- Adverbios de tiempo (*maintenant, après...*).
- Adverbios de causa (*pourquoi*).
- Adverbios de cantidad

La preposición

- Preposiciones y locuciones prepositivas para localizar en el tiempo.
- Preposiciones y locuciones prepositivas para localizar en el espacio.
- La preposición "*pour*" para expresar la finalidad.
- Preposiciones "*à*" y "*de*" en construcciones verbales.
- Modificaciones mediante adverbios (*vraiment très près*).
- Posición en la frase.
- Funciones sintácticas.

Las conjunciones:

- Conjunciones de coordinación: *et, ni*.
- Conjunciones de disyunción: *ou*.
- Conjunciones o locuciones conjuntivas que marcan la causa: *parce que, comme*.
- Conjunciones o locuciones conjuntivas que marcan la consecuencia: *alors, donc*.
- Conjunciones o locuciones conjuntivas que marcan la oposición: *mais*.
- Conjunciones o locuciones conjuntivas que marcan la condición: *si*.
- Conjunciones o locuciones conjuntivas que marcan el tiempo: *quand, pendant que*.
- Conjunciones o locuciones conjuntivas que marcan la comparación: *aussi... que, moins (de)... que, autant (de)... que, plus (de)... que, comme*.

Los introductores:

- Los presentativos:
 - *C'est*
 - *Voici / Voilà*
 - *Il y a*

La oración simple:

- La oración declarativa.

- La oración interrogativa en los tres registros de lengua (*familier, standard, soutenu*).
- La oración exclamativa.
- La oración imperativa.
- La oración afirmativa.
- La oración negativa (*ne...pas, ne...personne, ne...rien, ne...plus*).
- La oración restrictiva (*ne...que*).

La oración compuesta

- La oración conjuntiva: *et, ni*.
- La oración disyuntiva: *ou*.
- La oración relativa: *qui, que, où*.
- La oración comparativa: *comme*.
- La oración causal: *parce que, comme*.
- La oración consecutiva: *alors, donc*.
- La oración final: *pour* + infinitivo.
- La oración temporal: *quand, pendant que*.
- La oración de oposición: *mais, par contre, cependant*.
- La oración condicional:
 - si + presente + presente*
 - si + presente + futuro*
 - si + presente + imperativo*

Nota: Para una información más detallada de los contenidos de las pruebas de certificación acudir a la siguiente dirección de Internet: <http://www.eoiarrecife.es/enlaces.htm>

E.O.I DE ARRECIFE DEPARTAMENTO DE FRANCÉS
PRUEBA DE CERTIFICACIÓN NIVEL INTERMEDIO

OBJETIVOS GENERALES

Comprensión oral

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes en textos orales claramente estructurados y en lengua estándar, articulados a velocidad media y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y se pueda volver a escuchar lo dicho, sobre los temas señalados para el Nivel, generales, de actualidad y de interés personal.

Comprensión de lectura

Comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes expresados de forma explícita, aunque pueda aparecer de forma implícita si es fácil deducir el sentido, en textos escritos claros, bien organizados y en un formato accesible en lengua estándar, y sobre los temas señalados para el Nivel, generales, de actualidad y de interés personal.

Expresión e interacción oral

Producir textos orales bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo; y desenvolverse en un registro neutro, con cierta flexibilidad para adaptarse a diferentes situaciones y con una corrección, fluidez y espontaneidad que permitan mantener la interacción, aunque resulten evidentes el acento extranjero y las pausas para planear el discurso o para corregir errores y sea necesaria cierta cooperación por parte de los interlocutores en situaciones imprevistas. Expresarse con razonable corrección, aunque en ocasiones haya dudas, se utilicen circunloquios y haya limitaciones léxicas que produzcan repeticiones. Participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales), en la que interviene aunque tenga que pedir ayuda o repetición.

Participar en una **discusión informal** siempre que se hable de forma clara, en lengua estándar, aunque tenga cierta dificultad para participar en el debate.

Mantener una conversación o una discusión de manera satisfactoria, aunque en ocasiones resulte difícil entenderle cuando intenta expresar lo que quiere decir.

Expresión e interacción escrita

Escribir textos sencillos, cohesionados y respetando las convenciones que les son propias, sobre los temas señalados para el Nivel, temas cotidianos o en los que se tiene un interés personal, y en los que se pide o transmite información; se narran historias; se describen experiencias, acontecimientos, ya sean reales o imaginados, sentimientos, reacciones, deseos y aspiraciones; se justifican o argumentan brevemente opiniones y se explican planes. Producir textos sencillos y cohesionados sobre una serie de temas cotidianos dentro de su campo de interés enlazando una serie de distintos elementos breves en una secuencia lineal.

Escribir textos detallados sobre temas relacionados con su campo de interés y los señalados para el Nivel, resumiendo y evaluando la información y los argumentos procedentes de distintas fuentes.

Narrar y describir un acontecimiento, un viaje (tanto real como imaginado)...; y experiencias, sentimientos y opiniones en un texto coherente, sencillo y estructurado. Producir textos sencillos con coherencia y cohesión, sobre temas habituales de su interés y de los temas señalados para el Nivel, utilizando los marcadores y otros recursos

lingüísticos y no lingüísticos adecuados y las convenciones propias de los textos escritos señalados para el Nivel.

Narrar una historia.

Competencia léxico-semántica

Identificación personal

- Léxico relacionado con los datos personales:
 - con el carácter, personalidad, cualidades, capacidades, habilidades, gustos, aficiones, manías personales, sentimientos y estados de ánimo ;

Vivienda, hogar, ciudad y entorno

- Léxico relacionado con la vivienda:
 - el mobiliario, objetos, electrodomésticos, utensilios y otros aparatos propios de una vivienda (ampliación) y con la descripción de las características de los mismos: forma, tamaño, material...;
 - operaciones mercantiles propias de una vivienda: alquilar, vender...

Tiempo libre y ocio

- Léxico relacionado con las actividades de ocio (repaso y ampliación):
 - de entretenimiento: juegos, objetos, equipamiento y lugares relacionados con el juego; televisión, Internet, cibercafés...;
 - culturales y artísticas: teatro, cine, conciertos, literatura, música, arte.
- Actividades relacionadas con el deporte, ocio, cultura y arte.
- Léxico para la descripción y valoración de las actividades de ocio y tiempo libre.

Relaciones humanas y sociales

- Ampliación del léxico propio relacionado con la amistad, los sentimientos, el amor, las citas...
- Léxico relacionado con las situaciones y problemas sociales más frecuentes.
- Léxico relacionado con la organización social, política, administrativa y económica de los países.

Salud y cuidados físicos

- Léxico de los objetos más usuales relacionados con la higiene personal.
- Repaso y ampliación de las partes del cuerpo.
- Léxico de las diferentes posturas corporales.
- Léxico relacionado con la salud:
 - actividades perjudiciales y beneficiosas para el cuerpo y la salud;
 - síntomas y enfermedades más frecuentes (físicas, psicosomáticas);
 - adicciones;
 - accidentes, problemas de salud, heridas y traumatismos más frecuentes;
 - remedios: primeros auxilios, tratamientos, cirugía, etc.;
 - especialidades y especialistas;
 - tipos de medicamentos y pruebas;
 - la medicina alternativa;
- Léxico relativo a las sensaciones y percepciones, físicas y mentales, y a los sentimientos y estados de ánimo.

Educación

- Léxico relacionado con la educación y el sistema educativo:
 - etapas educativas, certificaciones y titulaciones ;

- tipos de centros, instituciones educativas, asignaturas, sistemas de estudios a distancia, oficial...;
- ampliación del léxico relacionado con el aprendizaje, actividades en el aula, materiales escolares y de estudio;
- periodos vacacionales.
- Sensaciones, sentimientos y dificultades ante el aprendizaje.

Compras y actividades comerciales

- Ampliación del léxico relacionado con la moda: ropa, calzado... y cualidades para describirlos.
- Ampliación del léxico para referirse a establecimientos comerciales, personal, servicios de los mismos y actividades.
- Precios, monedas, formas de pago, sistemas de venta directa e indirecta, por Internet... (repaso y ampliación) y reclamaciones.

Bienes y servicios

- Ampliación del léxico relacionado con los servicios privados y públicos.
- Léxico sobre empresas, establecimientos, productos y servicios a domicilio.
- Verbos relacionados con problemas de los servicios.

Lengua y comunicación

- Repaso y ampliación del léxico relativo a los medios de comunicación: de prensa escrita, radio, televisión, publicidad, Internet...
- Señales más usuales en la vida cotidiana.

Clima, condiciones atmosféricas y medio ambiente

- Geografía física:
 - léxico para la descripción de los diferentes climas, fenómenos atmosféricos, medioambientales, y catástrofes naturales;
 - léxico relacionado con la naturaleza, medio ambiente, parques y espacios naturales;
 - léxico básico relacionado con la flora y la fauna;
 - paisajes y accidentes geográficos.

Ciencia y tecnología

- Léxico relacionado con las tecnologías de la información y la comunicación.
- Anglicismos y acrónimos relacionados con las nuevas tecnologías y con la delincuencia en la red.

Competencia gramatical

El sustantivo:

- Comunes y propios. Animados e inanimados. Ampliación de las reglas para la formación del género y número. Ampliación de sufijos indicadores de género (-age, -tion).
- Grado: positivo. Comparación de inferioridad (moins de), de igualdad (autant de) y de superioridad (plus de). (repaso)
- Sustantivos compuestos: formación y número.

El adjetivo:

- Fenómeno de la concordancia con el nombre.
- Ampliación de las reglas de formación del género y el número. Regla general y casos irregulares.
- Generalidades y algunos adjetivos invariables.
- Posición del adjetivo y casos donde cambia de significado. (un homme brave, un brave homme)

- Grado positivo. Grado comparativo: de inferioridad, de igualdad y de superioridad (moins / aussi / plus ... que). (repaso)
- Grado superlativo: relativo (très malade) y absoluto (le plus triste). (repaso)
- Modificación del adjetivo mediante un adverbio (vraiment malade) y mediante otro adjetivo (une voiture bleu foncé).
- Función sintáctica: Atributo, uso adverbial (Cette fleur sent bon), uso nominal (Il aime le moderne).
- Función del adjetivo: copulativa, predicativa y complemento.

Determinantes/Pronombres

Artículos:

- Artículos definidos, indefinidos y partitivos.
- Uso del artículo definido en el superlativo (le plus beau), para expresar la medida (5€ le mètre), delante de partes del cuerpo (se laver les cheveux, avoir mal à la tête, écrire de la main gauche), para designar un cargo (Monsieur le Maire),
- Diferenciación el artículo definido contracto y el artículo partitivo.
- Ausencia del artículo en la negación, tras la preposición sans, enumeraciones, titulares, ciertas locuciones verbales (avoir envie).

Demostrativos:

- Morfología de los determinantes demostrativos. (repaso)
- Valor de los determinantes demostrativos para identificar y expresar la anáfora ; para situar en el espacio o en el tiempo con las partículas -ci et -là.
- Morfología de los pronombres demostrativos simples.

- Usos: seguido de preposición (celui de droite); seguido de un pronombre relativo (celle que je préfère).
- Formas neutras del pronombre demostrativo.
- Usos : para identificar y describir. (repaso). Valor indeterminado y recuperación nocional (ce qui, ce que).

Posesivos:

- Morfología de los adjetivos posesivos (repaso).
- Uso: valor afectivo del adjetivo posesivo (mon petit Jean, il est très gentil ton Pierre)
- Morfología de los pronombres posesivos (repaso).

Cuantificadores

Indefinidos:

- Repaso y ampliación de determinantes y pronombres indefinidos.
- Uso de los indefinidos para expresar la :
- Singularidad (quelqu'un de, quelque chose de...)
- Identidad (la même)
- Diferencia (un autre, d'autres)

Numerales:

- Cardinales y ordinales. (repaso)
- Colectivos (dix -> dizaine)
- Derivados (octogénaire, centenaire)
- Los multiplicativos (le double), los porcentajes.
- Funciones:
- Los numerales para expresar la fecha, las décadas (les années soixante), los siglos (XXI^e siècle), el orden de sucesión (Louis XIV)...

Personales:

- Átonos, tónicos y reflexivos. Morfología.
- Los pronombres en / y.

- Usos de los pronombres en y y en ciertas expresiones (s'en aller, ça y est, allons-y...)
- Los pronombres personales en función de COD / COI.
- Posición y presencia en la frase: doble pronominalización.
- Los pronombres personales en función de COD y COI. Enclisis y proclisis en el imperativo.
- El pronombre *se* como reflexivo, recíproco, y con verbos pronominales.
- Pronombres personales tónicos con preposición.

Relativos:

- Formas simples: qui, que, dont
- Où : complemento de lugar y tiempo.
- Formas compuestas : lequiel, laquelle...
- Usos con preposición: avec qui, sous lequiel...

Interrogativos y exclamativos:

- Morfología de los determinantes y pronombres.
- Posición en la frase.
- Uso con preposiciones.
- Contracciones con las preposiciones à y de (*auquel, duquel*).
- Uso de: *Combien, comme quel*.

El verbo:

- Clases: regulares e irregulares; transitivos, intransitivos, pronominales (reflexivos y recíprocos), impersonales; verbos más frecuentes con régimen preposicional en relación con los temas del nivel.
- Verbos auxiliares: *être y avoir*.
- Verbos semi-auxiliares : *savoir, devoir, pouvoir, vouloir, faire, laisser, venir...*

Modo Indicativo. Tiempos

Presente:

- Morfología de los verbos regulares e irregulares en relación con los temas del nivel. (Ampliación)
- Usos del presente :
 - El presente de indicativo para describir hábitos presentes. (repaso)
 - El presente de indicativo para expresar decisiones futuras ; hechos presentados como inmediatos. (repaso)
 - El presente de indicativo con valor imperativo. (repaso)
 - Valor hipotético.
 - El presente histórico.
 - Expresión de una verdad general, máximas, proverbios. (*Les hommes naissent libres et égaux en droit.*)

Pretérito Perfecto:

- Morfología de los verbos regulares e irregulares.
- Verbos pronominales con y sin complemento directo (*Elle s'est lavée/Elle s'est lavé les mains*)
- Concordancia: Verbos precedidos de complemento directo (*Les fleurs que j'ai achetées*).
- Concordancia con el sujeto/complemento directo.
- Usos del pretérito perfecto:
 - Para expresar acciones pasadas o cercanas.
 - Para expresar la anterioridad alternando con el presente (*Quand on a perdu sa carte bancaire, il faut tout de suite le signaler à la banque*).
- Relación con otros tiempos del pasado.

Imperfecto:

- Morfología de los verbos regulares e irregulares.

- Usos del imperfecto:
 - Para la expresión de los hábitos en el pasado (repaso).
 - Para la descripción del físico, carácter de las personas, objetos, situaciones... en pasado (repaso)
 - Uso hipotético.
 - El pretérito imperfecto en el estilo indirecto
- Relación con otros tiempos del pasado.

Pluscuamperfecto:

- Morfología de los verbos regulares e irregulares en relación con los temas del nivel.
- Usos del pluscuamperfecto :
 - Para expresar una acción pasada anterior a otra pasada.
 - Uso hipotético.
 - Para expresar el pesar y el reproche.
- Relación con otros tiempos del pasado.

Pretérito indefinido:

- Introducción a su formación y usos.
- Relación con otros tiempos del pasado.

Futuro simple:

- Morfología de los verbos regulares e irregulares más frecuentes en relación con los temas del nivel. (ampliación)
- Usos del futuro simple :
 - Para la previsión de hechos objetivos
 - Para la predicción.
 - Para la expresión de la probabilidad en el presente.
 - Contraste entre el futuro simple y futuro próximo.
 - En oraciones temporales introducidas con *cuand*.

Condicional simple:

- Morfología de los verbos regulares e irregulares más frecuentes en relación con los temas del nivel .
- Usos del condicional simple:
 - Para expresar deseos.
 - Para solicitar un servicio con cortesía.
 - Para expresar un hecho del que no se está seguro (estilo periodístico).
 - Para expresar un hecho imaginario, una vida ficticia...
 - Para expresar un consejo o una sugerencia.
 - Para expresar la probabilidad, posibilidad.
- Uso en las oraciones condicionales.

Condicional compuesto:

- Morfología de los verbos regulares e irregulares más frecuentes en relación con los temas del nivel .
- Usos del condicional compuesto:
 - Para expresar el pesar, el reproche.
- Uso en las oraciones condicionales.

Imperativo:

- Verbos regulares e irregulares en relación con los temas del nivel . (repaso)
- La proclisis y enclisis en el mandato afirmativo y negativo.
- El imperativo y la doble pronominalización.
- Usos del imperativo afirmativo y negativo:
 - Para el mandato en la lengua oral.
 - Para dar instrucciones.
 - Para hacer ruegos y recomendaciones.
 - Para realizar advertencias y dar consejos.

- Para dar ánimos.

Modo Subjuntivo:

- Contraste modo indicativo/ modo subjuntivo. Elección entre ambos marcada por la actitud del hablante.
- Morfología del presente de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares relacionados con los temas del nivel.
- Usos del subjuntivo:
 - En oraciones subordinadas completivas.
 - En oraciones subordinadas relativas.
 - En oraciones subordinadas adverbiales (de tiempo, de causa, finales, oposición, concesión, condicionales...)

Modos impersonales

Infinitivo

- Presente y pasado.
- Morfología del infinitivo pasado y usos más frecuentes en relación con los temas del nivel.
- Negación del infinitivo.
- Transformación del infinitivo (*Les experts pensent trouver/qu'ils trouveront une solution à ce problème.*)

Participio

- Morfología de los participios presentes y pasados regulares e irregulares más frecuentes en relación con los temas del nivel.
- Uso del participio pasado como adjetivo y como complemento predicativo.
- Concordancia del participio pasado.
- Uso del participio presente para expresar la causa, la simultaneidad, la condición...

Gerundio

- Morfología del gerundio de los regulares e irregulares más frecuentes relacionados con el nivel.
- Uso del gerundio para expresar la simultaneidad, la causa, la manera, la condición...

Aspecto / Modalidad:

- Perífrasis verbales temporales para expresar el **comienzo de una acción**: *commencer à, se mettre à.*
- Para expresar la **duración de una acción**: *être en train de, continuer à.*
- Para la **expresión del final**: *finir de, s'arrêter de.* Aspecto terminativo.
- Para la **obligación, necesidad prohibición o ausencia de obligación**: *devoir, falloir, interdire de.*
- Perífrasis verbales con valor pasivo: *se laisser /se faire + infinitivo.*

El adverbio:

- Adverbios y locuciones adverbiales.
- Adverbios de manera (*-ment*)
- Adverbios de aspecto (*puis, bref, en conclusion...*).
- Adverbios de grado (*tellement, petit à petit, à moitié...*).
- Adverbios de afirmación y negación (*certainement, bien sûr/pas du tout ...*).
- Adverbios de lugar (*ailleurs, n'importe où, ...*)
- Adverbios de tiempo (*désormais, jadis...*).
- Adverbios de causa.
- Interrogativos y exclamación (*pourquoi, depuis quand...*)

- Adverbios de cantidad e intensidad (*pas mal...*).
- Adverbios de probabilidad (*peut-être, sans doute...*).
- Adverbios de oposición (*pourtant...*).
- Grados del adverbio: positivo, comparativo y superlativo. (repasso)
- Modificación del adverbio por otro adverbio/locución adverbial.
- Ubicación de estos elementos en la frase.

Las preposiciones:

- Preposiciones y locuciones prepositivas para localizar en el tiempo y en el espacio (*entre, depuis, ça fait... que*).

- Preposiciones y locuciones prepositivas que marcan la causa :
 - *à cause de* + sustantivo/pronombre: causa negativa.
 - *En raison de* + sustantivo (registro escrito): causa neutra.
 - *Grâce à* + sustantivo/pronombre: causa positiva.
 - *Car/ en effet* + proposición: explicación de lo dicho.

- Preposiciones y locuciones prepositivas que marcan la oposición y la concesión:
 - *Au lieu de* + sustantivo/infinitivo.
 - *Contrairement à* + sustantivo/pronombre.
 - *Mais* + proposición.
 - *Malgré* + proposición.

- Preposiciones y locuciones prepositivas que marcan la condición y la hipótesis:
 - *À condition de* + infinitivo.
 - *En cas de/ avec* + sustantivo.
- Preposiciones y locuciones prepositivas que marcan el tiempo: *au moment de/où, après, avant de...*
- Preposiciones y locuciones prepositivas que marcan la comparación:
 - *Comme*.
 - *En comparaison de/ en rapport à* acercamiento de los elementos para su comparación.
- Preposiciones y locuciones prepositivas que marcan la finalidad:
 - *Pour, afin de, de peur de, de crainte de, de façon à, de manière à* + infinitivo.
 - *Dans le but de, dans l'intention de* + infinitivo.
 - *Pour* + sustantivo.
- Preposiciones y locuciones prepositivas que marcan la consecuencia:
 - *Au point de* + infinitivo.
- Preposiciones en construcciones verbales.
- Posición en la frase.
- Funciones sintácticas.

Las conjunciones:

- Conjunciones copulativas y disyuntivas: *et, ou, ni...*
- Conjunciones o locuciones conjuntivas que marcan la **causa y la consecuencia**:
 - *Parce que* + proposición.
 - *Puisque* + proposición: causa conocida por todos.
 - *Comme* + proposición: insistencia sobre la causa.

- *Étant donné que/ du fait que* + proposición: causa conocida por todos.
 - *Étant donné/ du fait de* + sustantivo: causa conocida por todos.
 - *Sous prétexte que* + proposición: causa falsa.
- Conjunctiones o locuciones conjuntivas que marcan la **oposición y la concesión**:
- *Alors que/ tandis que* + proposición.
 - *Tandis que* + proposición: constatación de una diferencia.
 - *Pendant que* + proposición: expresión de la oposición con un matiz durativo.
 - *Bien que/ quoique* + subjuntivo.
 - *À moins que* + subjuntivo: restricción e hipótesis.
 - *Même si* + indicativo: oposición e hipótesis.
- Conjunctiones o locuciones conjuntivas que marcan la **condición**:
- Si + presente + futuro: hipótesis en el futuro, condición realizable.
 - Si + imperfecto de indicativo + condicional presente: hipótesis en el futuro, condición difícilmente realizable.
 - Si + pluscuamperfecto de indicativo + condicional compuesto: hipótesis en el pasado, condición no realizada.
 - *Même si*: oposición e hipótesis.
 - *Sauf si*: restricción e hipótesis.
 - *Comme si* + imperfecto de indicativo/ pluscuamperfecto de indicativo: comparación e hipótesis.
 - *À condition que* + subjuntivo: condición indispensable.
 - *Pourvu que* + subjuntivo: una única condición es suficiente.
 - *En admettant que/ en supposant que* + subjuntivo: hipótesis poco probable admitida provisionalmente.
- *Au cas où* + condicional: expresión de una eventualidad.
- Conjunctiones o locuciones conjuntivas que marcan el **tiempo**:
- *Avant que/ jusqu'à ce que* + subjuntivo: anterioridad.
 - *Pendant que, quand, lorsque*: simultaneidad.
 - *En attendant que*: simultaneidad.
 - *Après que/ une fois que*: posterioridad.
 - *Chaque fois que*: repetición.
- Conjunctiones o locuciones conjuntivas que marcan la **comparación**:
- *Comme si* + imperfecto/ pluscuamperfecto de indicativo: comparación e hipótesis con matiz de anterioridad.
 - *Plutôt que*: preferencia o apreciación.
 - *De plus en plus, de moins en moins*: comparación progresiva.
 - *Plus...plus, moins...moins/ plus...moins, moins...plus*: comparación y proporción.
- Conjunctiones o locuciones conjuntivas que marcan la **finalidad**:
- *Pour que/ afin que* + subjuntivo.
 - *De peur de (ne)+ inf, de peur que (ne)+ subjuntivo.*
 - *De crainte que (ne) + subjuntivo.*
 - *De sorte que + subjuntivo.*
- Conjunctiones o locuciones conjuntivas que marcan la **consecuencia**:
- Verbo + *tellement + que, verbo + tant + que.*
 - *Tellement/ si* + adjetivo/adverbio + *que.*
 - *Tellement de/ tant de* + sustantivo + *que.*
 - *Te/* sustantivo + *que.*
 - *De sorte que.*

Otros nexos.

- Nexos que marcan la **causa** y la **consecuencia**:
 - El gerundio.
 - El participio presente y pasado.
 - La proposición participial.
- Nexos que marcan la **oposición** y la **concesión**:
 - *Mais, au contraire, par contre, quand même, cependant, pourtant, tout + gerundio.*
- Nexos que marcan la **condición** y la **hipótesis**:
 - El gerundio: *Elle aurait pu réussir en travaillant davantage.*
- Nexos que marcan el **tiempo**:
 - El gerundio: simultaneidad.
- Nexos que marcan la **comparación**:
 - *Le/la même.../les mêmes ...que.*
 - *Un/une autre.../d'autres...*
 - *Tel(lle)(s) que/ tel...tel...*
- Nexos que marcan la **consecuencia**:
 - *Donc, alors.*
 - *C'est pourquoi, c'est pour cela que.*
 - *Par conséquent, en conséquence.*
 - *Ainsi, comme ça.*
 - *D'où, de là.*

La oración:

Simple:

- La oración declarativa:
- La oración interrogativa: Según la partícula interrogativa:
 - Pronombre: *Qui?* / *Qui est-ce qui / que ?* para las personas, *que? / qu'est-ce que?* para las cosas.
 - Determinantes: *Que(-le)(-s) + nom?*
 - Adverbios: *Où?, quand?, combien?, pourquoi?, comment?...*
- La oración negativa:

- Ne...ni...ni.
- Uso del ne expletivo con ciertos verbos (*craindre, avoir peur...*) y conjunciones (*avant que...*)

- La oración exclamativa:

- *Que(-s), quelle(-s): Quel temps!*
- *Ce que o qu'est-ce que: Qu'est-ce qu'il fait beau!*
- *Comme: Comme je suis content!*
- Interjecciones: *Ah!, aïe!, mon Dieu!, oh là là!...*

- La oración imperativa:

- Uso de la frase imperativa en relación con el estilo indirecto.

- La oración pasiva:

- Formación: transformación de la frase activa: sujeto paciente, complemento agente y conjugación pasiva en relación con los temas del nivel.
- Ausencia del complemento agente.
- Empleo de *de* con verbos descriptivos o que expresan sentimientos.
- Usos de *se faire / se laisser + infinitivo.*

Compuesta:

- La oración relativa:

- Usos de los pronombres relativo:

- Preposición + *qui*, preposición + *lequel*.
- *De qui / duquel* en lugar de *dont*.
- *Ce + qui / que / dont + proposición.*

- La oración comparativa: *en comparaison de, comme si, plutôt que, le/la même, tel, plus...plus, moins...moins...*

- La oración causal:

- Uso del gerundio: *Je me suis tordu la cheville en tombant de l'escalier.*
- Uso del participio presente o pasado: *Souffrant de maux de tête, elle a dû garder la chambre.*

- La oración temporal:
 - Para marcar la simultaneidad: *en même temps que, au moment où...*
 - Para marcar la anterioridad: *avant que, jusqu'à ce que...*
 - Para marcar la posterioridad: *après que, une fois que...*
 - Para marcar la repetición: *chaque fois que...*
 - Para marcar la duración: *pendant que, alors que...*
 - Para marcar la progresión proporcional: *au fur et à mesure que...*

- La oración de oposición:
 - *Au lieu de, malgré, alors que...*

- La oración condicional:
 - *À condition de, au cas où, pourvu que, si + presente de indicativo + condicional simple, si + pluscuamperfecto + condicional compuesto, autrement...*

- La oración enfática (*La mise en relief*)
 - Formación y usos.
 - Repetición de la misma palabra o sintagma: *Thomas est très, très malade.*
 - Insistencia sobre una palabra o un grupo de palabras a través de un pronombre personal (*cette fille, elle est vraiment intelligente*), un pronombre demostrativo (*le jazz, Marie aime ça*).
 - Usos del presentativo *c'est*: *c'est...qui, c'est...que.*
 - Usos del *c'est* con la conjunción *que*: *je vous parle, c'est à vous que je parle.*
 - Desplazamiento al principio de la frase de una palabra (adjetivo, adverbio), de un grupo de palabras (complemento circunstancial): *Ce tableau est magnifique. Magnifique, ce tableau.*

Redacciones

- Ventajas y desventajas
- La carta / email informal
- La historia corta
- La opinión personal
- El artículo.
- La carta formal
- El informe
- A favor y en contra
- Descripciones

Nota: Para una información más detallada de los contenidos de las pruebas de certificación acudir a la siguiente dirección de Internet: <http://www.eoiarrecife.es/enlaces.htm>

E.O.I DE ARRECIFE DEPARTAMENTO DE FRANCÉS
PRUEBA DE CERTIFICACIÓN NIVEL AVANZADO

Objetivos generales por destrezas

2.1 Comprensión oral.

-Comprender textos extensos, bien organizados y lingüísticamente complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro del propio campo de especialización, en una variedad de lengua estándar, articulados a velocidad normal, e incluso cuando las condiciones acústicas no sean buenas.

2.2 Expresión e interacción oral.

-Producir textos claros y detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y propósito comunicativo, sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales o relacionados con la propia especialidad, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, y tomar parte activa en conversaciones extensas, incluso en un ambiente con ruidos, desenvolviéndose con un grado de corrección, fluidez y naturalidad que permita que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte del hablante y sus interlocutores, aunque aquel aún cometa errores esporádicos.

2.3 Comprensión de lectura.

-Leer con un alto grado de independencia textos extensos y complejos, adaptando el estilo y la velocidad de lectura a los distintos textos y finalidades y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva, y contar con un amplio vocabulario activo de lectura, aunque tenga alguna dificultad con expresiones poco frecuentes.

2.4 Expresión e interacción escrita.

-Escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con los propios intereses y especialidad, o sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones, o sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes.

Contenidos gramaticales

- casos particulares en el uso de los determinantes (artículos, posesivos, demostrativos)
- ampliación de los adjetivos y pronombres indefinidos.
- el pronombre "ON".
- el pronombre personal utilizado con los verbos de percepción seguidos de infinitivo.
- revisión de los relativos simples e introducción de los compuestos.
- revisión de todos los tiempos y modos verbales.
- la voz pasiva.
- el pretérito indefinido (*passé simple*).
- infinitivo simple y compuesto. Oraciones de infinitivo.
- el estilo indirecto con el verbo introductor en pasado.
- revisión de la concordancia de tiempos : la hipótesis, el estilo indirecto con utilización de "*la veille, le lendemain, etc....*"
- extracción del tema y del predicado (la "*Mise en relief*" : *C'est ...qui/que, ce qui/que..., c'est*)
- otros medios de poner en relieve una palabra en la frase.
- el empleo de *C'est / il est*
- la acentuación.
- *liaison* y *élision*.
- la nominalización
- la expresión de causa, condición (I), consecuencia y finalidad y sus articuladores.
- los articuladores lógicos del discurso: inicio, enlace, consecuencia, oposición, conclusión.
- la precisión en el léxico: sinónimos en función del nivel de lengua.
- Gerundio, participio presente y adjetivo verbal.
- Concordancia del verbo con uno o más sujetos.

- Concordancias particulares: los nombres colectivos.
- Adjetivos: su lugar en la frase.
- Adverbios: casos particulares, su lugar en la frase (revisión). Locuciones adverbiales.
- Formación de palabras: nominalización, derivación, composición. Prefijación y sufijación.
- Las relaciones lógicas: la oposición, la concesión y la comparación: modos que implican.
- El orden de las palabras en la oración.
- La omisión del artículo.
- Las preposiciones (revisión progresiva) Giros, frases hechas.
- Algunos casos especiales de concordancia del participio pasado.
- Homógrafos, parónimos, sinónimos y antónimos.
- *Doublets. Faux amis.*
- Las abreviaturas.
- Las siglas.
- Los registros de lengua (revisión y ampliación).
- Los verbos impersonales.

Contenidos léxicos y socioculturales

- las nuevas tecnologías y la sociedad del futuro.
 - el medio ambiente. « *Les appareils ménagers* ».
 - la protección social en Francia.
 - el cuerpo, las enfermedades.
 - los animales.
 - *les Médias*: la prensa, la radio, la télé.
 - accidentes y catástrofes.
 - la inmigración.
 - la religión.
 - Québec: su situación geográfica, su historia y su variedad lingüística.
 - **El léxico para relacionarse personal y socialmente en situaciones de la vida normal.**
 - **El léxico de la expresión concreta y abstracta .**
 - **El léxico no especializado básico para comprender la publicidad, los medios de comunicación, la administración, las B.D., etc.**
 - **El léxico de la correspondencia familiar y formal.**
 - **El argot, la lengua familiar, las jergas, etc.**
 - **Campos semánticos de los temas que a continuación se enumeran:**
1. Los franceses y el ocio.
Tiempo libre y ocio.
 2. Ritos y acontecimientos: familia, jóvenes, pareja, 3ª edad.
Relaciones humanas y sociales.
Comportamiento ritual (celebraciones, ceremonias, etc.).
 3. El mundo laboral: vida sindical y asociativa en Francia.
Condiciones de vida: trabajo.
 4. La vida política en Francia: instituciones y funcionamiento.
Valores, creencias y actitudes (instituciones).
 5. Convivencia y buenos modales.
Convenciones sociales (convenciones, tabúes relativos al comportamiento).
 6. Los medios de comunicación: *la publicité*
Lengua y comunicación.
 7. El sistema educativo francés. *Les Grandes Écoles*.
Educación.
 8. La cultura francesa: patrimonio, festivales, museos, etc.
Valores, creencias y actitudes (arte).
 9. Viajes.

10. La alimentación de los franceses. Cocina y gastronomía.
Alimentación.

Redacciones

- Ventajas y desventajas
- La carta / email informal
- La historia corta
- La opinión personal
- El artículo.
- La carta formal
- El informe
- A favor y en contra
- Ensayo de Opinión
- Carta de recomendación
- Críticas
- Propuesta
- Folleto informativo

Nota: Para una información más detallada de los contenidos de las pruebas de certificación acudir a la siguiente dirección de Internet: <http://www.eoiarrecife.es/enlaces.htm>

